

Art · Ethics · Mortality

Hiroshima University

Dr Halina Suwalowska (The Ethox Centre, University of Oxford)

Anna Suwalowska (Artist, Creative Director of Beyond Physical Form)

# 身体のかたちをこえて： アート・倫理・いのちと死

日時

2026年2月19日(木) 13:00~16:00

会場

広島大学 MIRAI CREA 1階  
(東広島キャンパス南側)



参加登録

以下のURLより事前登録をお願いします：

<https://forms.gle/oVf8AtHDXhs2p5Zst7>

学術トーク／アートを使ったワークショップ／アート展示

本イベントは、「死」や「身体」といった繊細で根源的なテーマについて、学術研究とアートの双方の視点から考える場を提供することを目的としています。死後の身体の扱いや臓器移植、解剖といった実践は、医学の発展に大きく貢献してきた一方で、文化的・宗教的・倫理的価値観とも深く結びついています。

本イベントでは、国際的な実証研究とアート表現を通じて、私たちが死者に対してどのような責任を負っているのか、そしてより倫理的な未来に向けて何が求められるのかを、参加者とともに考えます。



# Program Outline

Simultaneous interpretation equipment will be provided to the first 30 people.  
Please feel free to enjoy looking at the artworks on display.

## Introductory Remarks



**Tsutomu Sawai (Hiroshima University)**

## Academic talk and Q&A

### Beyond Physical Form – Art, Ethics and Mortality



**Dr. Halina Suwalowska**  
(The Ethox Centre, University of Oxford, UK)

## Workshop (artwork explanation + participatory, interactive session)

### Beyond the Visible



**Anna Suwalowska**  
(Artist, Creative Director of Beyond Physical Form)



Beyond Physical Form  
<https://beyondphysicalform.com>



Artist Website  
<https://www.annasuwalowska.com>

## Discussion

## Closing remarks